ENTRENAMIENTO FÍSICO: PROFESIONAL SEBASTIAN LEMOS

POBLACIÓN			
ENERO (Traer la información)		DICIEMBRE (Actual)	
(No. de niños atendidos)	No. Sesiones	(No. de niños atendidos)	No. Sesiones
		40	2

DESCRIPCIÓN	DIFICULTADES	AVANCES
En cuanto al desarrollo de los 3 grupos, podemos encontrar niños nuevos que se han venido integrando en la fundación de la mejor manera, desde el área entrenamiento ha sido importante poder entender el estado en el cual llegan los niños para así mismo poderlos integrar de la mejorar manera en cada una de las sesiones de entrenamiento, esto, entendiendo el estadio de desarrollo en el cual llegan los niños ya sea para **ÁGUILAS - PRE HALCONES O HALCONES**, es necesario tener en cuenta estos aspectos ya que por medio del deporte podemos generar una mejor cohesión con los niños que llegan a la fundación y así generar un proceso de adaptación mucho más llevadero para ellos con momentos de diversión, actividad física y trabajo en equipo con sus nuevos compañeros.	Las dificultades que se vienen presentando se tornan más alrededor del espacio de trabajo, esto, entendiendo las modificaciones y obras que se están haciendo en la fundación, aun así hemos encontrado formas interesantes de trabajo seccionando los grupos Águilas, Pre-halcones y Halcones, esto ayuda demasiado para que los niños tengan la misma participación en cada una de las clases. Por último es necesario mencionar que se organizaran más actividades con los niños que generen una comunicación constante entre ellos y una cooperación continua para así mismo generar lazos fuertes de compañerismo entre ellos, y así, las sesiones de clase sean más llevaderas evitando las discusiones y peleas entre los niños jóvenes.	Es muy importante hacer énfasis en esta parte de los avances ya que se ha evidenciado un proceso evolutivo muy importante en cada uno de los grupos: **ÁGUILAS:** Con el grupo de águilas normalmente se desarrolla una forma de trabajo bajo el método de enseñanza de **descubrimiento guiado,** lo cual ha sido muy importante con ellos ya que, en el desarrollo de cada sesión, logramos que los niños interactúan más con los materiales de trabajo y generen formas de juego las cuales físicamente han permitido que ellos generen desarrollo en sus habilidades coordinativas por medio del juego. **PRE-HALCONES:** Con este grupo hemos generado unas formas de entrenamiento por medio del fútbol, donde allí se ha evidenciado más participación de los niños y un gusto importante por cada sesión de entrenamiento, esto lo seccionamos en dos partes, con los niños manejando este aspecto de deporte en conjunto y con las niñas realizando juegos de interacción como ponchados, escondidas y cogidas, allí evaluamos siempre que estos juegos tengan componentes físicos como correr y demás para poder fortalecer y desarrollar poco a poco estos aspectos en cada niño. **HALCONES:** Con este grupo hemos aplicado la interacción con los deportes en conjunto como fútbol y volleyball, además de ello también desarrollamos ejercicios de fuerza de un nivel básico para ir poco a poco adentrándonos en

		ello y generar hábitos saludables por medio del ejercicio en cada uno de los chicos. Hemos encontrado una mejora importante y es que la actitud de los chicos en cada entrenamiento ha sido muy buena generando así un ambiente muy positivo en cada una de las sesiones.

REGISTRO FOTOGRÁFICO ACTIVIDAD FÍSICA 2 fotos por cada población o actividad para evidenciar, tener en cuenta que no se deben ver los rostros de los niños por confidencialidad).






MÚSICA: PROFESIONAL DAVID JIMENEZ

POBLACIÓN	
ENERO (Traer la información)	**DICIEMBRE (Actual)**

(Promedio No. de niños Fana atendidos)	No. Sesiones	(Promedio No. de niños jardín atendidos	No. Sesiones	(Promedio No. de niños Fana atendidos	No. Sesiones
55	27	136, este número surge de sacar un promedio por el número de niños de cada nivel (pre jardín 48, caminadores 30, párvulos 48 y maternal 10.	32 (8 sesiones por día a la semana)	55 (grupo de águilas, pre halcones y halcones).	20 (4 a 5 sesiones por semana).

Rangos de edad	SALAS		LACTANTES		POLLITOS		PINGÜINOS		ÁGUILAS		PRE-HALCONES		HALCONES	
Género	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M
Atención mensual para niños/as					3	8	5	4		9	9	9	10	12

DESCRIPCIÓN	DIFICULTADES	AVANCES
Con los niños y niñas de 4 años hasta los 7 años (águilas - pre halcones)) y 8 años en adelante (halcones) Se están realizando sesiones grupales donde se están conformando 2 grupos de iniciativa musical la primera es la conformación de una banda o grupo pequeño de música de cámara donde cada uno de los integrantes interpreta un instrumento o la voz y el segundo grupo es la conformación de un coro donde haya varios niños integrando este ensamble para montaje de música de manera coral. Además, a estas dos iniciativas se siguen con las sesiones individuales que son necesarias para conformar los anteriores grupos. donde se está iniciando con el aprendizaje tanto practico como teórico en el uso de instrumentos musicales, como la flauta dulce, instrumentos de percusión como xilófonos, marimbas y tambores, etc., además también con el piano, guitarra y batería para ir aprendiendo el uso de cada uno de estos instrumentos en diferentes ritmos así mismo el reconocimiento de patrones rítmicos y melódicos que ayudan a una mejor ejecución y comprensión de la música. Además, se trabajó la voz en el aprendizaje de canciones y el uso adecuado del aparato vocal (respiración y apoyo) en función del musical para la novena de navidad.	• Tener mejores adecuaciones (salón de música) e instrumentos musicales en buen estado para prestarles un mejor servicio • La falta de continuidad en los procesos con los niños ya que dependemos de las otras intervenciones que tienen ellos en los mismos horarios donde se realizan las sesiones de música	• Sensibilidad hacia el arte permitiéndole que a partir de las sesiones de música puedan canalizar sus emociones • Confianza en sí mismos a la hora de tener una responsabilidad y un compromiso con algún instrumento musical o alguna presentación. • Control y relajación de aquellas emociones que los invaden de frustración aprendiendo a que todo es un proceso de aprendizaje

		• El aprendizaje práctico de instrumentos musicales, como el teclado, batería y percusión menor • Mejoramiento de la técnica vocal. • Creación de música, a partir de canciones. • Mayor concentración y dedicación a la música, lo cual ha llevado a que los niños estén más motivados a la hora de seguir aprendiendo. • Empoderamiento y crecimiento en el creer en ellos mismos a la hora de actuar, cantar y bailar.
Se realizó con los niños y niñas de 5 meses a 2 años (jardín infantil fana) trabajo a partir de sonidos instrumentales de guitarra e instrumentos de percusión como cajón peruano, panderetas, campanas y xilófonos se realizó un acercamiento a la musicalidad y al reconocimiento de sonidos buscando por medio de canciones infantiles y metodología GBL la atención y estimulación física y auditiva, para mirar sus respuestas motrices. Al final realizamos la clausura final de todos los niveles del jardín.	• Algunas dificultades que se han evidenciado son los cortos tiempos de las sesiones con los niños grandes de párvulos y pre jardín,	• Fortalecimiento de las habilidades sensoriales y motrices • Mayor concentración y dedicación a la música, lo cual ha llevado a que los niños estén más motivados a la hora de seguir aprendiendo • Empoderamiento y crecimiento en el creer en ellos mismos a la hora de actuar, cantar y bailar, • Acercamiento a la estimulación temprana por medio de la música

REGISTRO FOTOGRÁFICO MÚSICA (2 fotos por cada población o actividad para evidenciar, tener en cuenta que no se deben ver los rostros de los niños por confidencialidad).






